

CLAUDE HORSTMANN TRAVAUX / DESSINS



sans titre (paroles), 2015
oxyde de fer, liant acrylique sur mur, dimensions variables



vue de l'exposition À l'heure du dessin, 2e temps, 2015
Château de Servières, Marseille



à gauche : sans titre, de la série M Édition, 2014
impression numérique, 29 x 42 cm, éd. 5+2 e.a.

à droite : dessiner l'immeuble, 2013
sérigraphie sur reprographie, 84 x 118,8 cm, éd. 3+1 e.a.



M, 2014, Édition
8 photographies prises à Marseille 2001-2010, impressions numériques, 29 x 42 cm avec marge



my translators, 2014
paintmarker sur vinyl, 50 x 50 cm



vue de l'exposition CROSSWORDS 2, 2014, Galerie Jordan/Seydoux, Berlin
à gauche : Venezia, 2011, sérigraphie, 63 x 44 cm / à droite : Danse, 2010, sérigraphie, 63 x 44 cm



paroles, 2013
oxyde de fer, liant acrylique sur béton, École Polytechnique d'Ulm



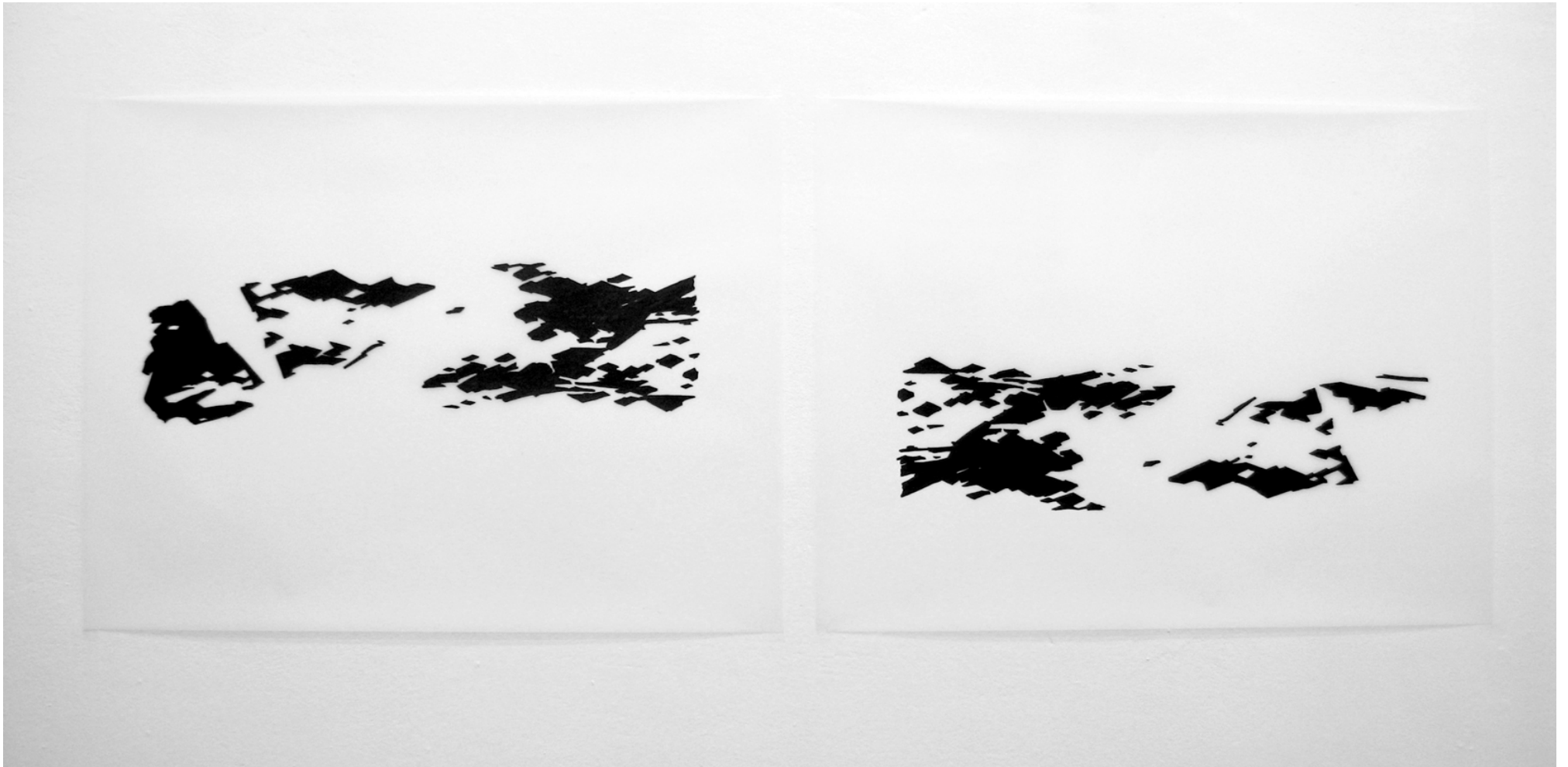
paroles, 2013
oxyde de fer, liant acrylique sur béton, École Polytechnique d'Ulm

RAJABATI

Rabat, 2014
paintmarker sur papier, 150 x 225 cm



mur, 2013
impression numérique, 89 x 129 cm, éd. 3+1 e.a.



plan, 2010
diptyque, encre de chine sur calque polyester, 70 x 92 cm chaque



sans titre, de la série M
photographie prise à Marseille 2001-2010

© Claude Horstmann

Photographies :
Claude Horstmann
Stephanie Kloss